La Route 21 24 P (3) P Parc de la Source 20 Re Rue des Potiers **23** Rue de la Cour des Fre 19 Rue Notre-Dame (5) 29 Eglise Saint-17 de Spoy 31 15 **(22)** ClemP. 14 34 Bèze Rue de l'Encloitre Chemin de la Barre 13 12 30 Dijon, Mirebeau/Bèze Rue de la Porte de Bessey 50 m 200 ft © openstreetmap.org

Village de Bèze

PATRIMOINE

- 1 Source de la Bèze
- 2 Les grottes
- Buste du Chanoine Kir
- 4 La Cure
- **5** Église
- 6 Petite fontaine
- Les 2 ponts, ancien moulin
- 8 Tour de Chaux
- 9 Tour Oysel, lavoir des soeurs
- 10 L'Abbaye (privé)
- 11 Place de Verdun
- École Monastique
- 13 Maison aux tourelles
- 14 Four banal
- 15 Pigeonnier
- 16 Chapelle St-Prudent
- 17 Lavoir de Penaisot
- 18 Grenier à blé
- 19 Tour des Francs
- Promenade de la Source
- Belvédère des grottes
- Séchoir à houblon
- 23 Jardin de la Cure

SERVICES

- Accueil des grottes
 Espace Robert Poinsot
- 25) Mairie et agence postale
- 26 Médecin
- 27 Cabinet infirmier
- Le Bourguignon

 Hôtel-restaurant
- La Hulotte
- Le Relais

 Hôtel-restaurant
- Le Renard'eau

 Hôtel-restaurant
- Artisan'Halles

 Boutique d'artisanat
- Au fil des siècles

 Antiquaire
- Techni'coif
 Salon de coiffure
- 35 Cellier des Moines
- **36** Écoles
- Bibliothèque

Grottes de Bèze : 03 80 75 31 33 www.beze.fr





Promenade touristique

Durée : environ 1h30

Pas de difficulté particulière



- Départ : source de la Bèze ① Cette résurgence est de type vauclusien. Le débit peut atteindre un maximum de 24m3/sec. Elle communique par un boyau (siphon) avec la rivière souterraine qui se visite en barque. L'entrée des grottes se situe au-dessus de la source ②.
- Faire le tour de la source jusqu'au carrefour. Juste avant, sur la gauche : buste de Félix Kir, curé de Bèze de 1910 à 1924 (3).
- Prendre la rue des Potiers (ancien métier autrefois fort répandu dans le village en raison de l'argile des terrains environnants) pour rejoindre la Cure.
- La Cure (4), le chanoine Kir, qui fut curé de Bèze de 1910 à 1924 y a séjourné. Dans le jardin, des plantations de houblon rappellent que Bèze fut un haut lieu de la production houblonnière en Bourgogne (voir aussi le séchoir à houblon). (2)
- Au bout de la rue, prendre à gauche, rue Vincenot, en direction de l'église.
- L'église 5 a été bâtie en 1209 sur l'emplacement d'une église plus petite. Elle fut incendiée en 1636, puis reconstruite assez modestement : une nef au lieu de trois, tour de guet raccourcie de plusieurs mètres, paratonnerre à 33 mètres au-dessus du sol. Elle fut, comme le village, détruite et incendiée 7 fois durant son histoire. A l'intérieur : un crucifix original, des statues classées et un tableau du baptême de Clovis. Elle est ouverte au public en été.
- À l'extérieur on peut observer un Christ aux liens devant la porte de l'église.
- Le monument aux morts, ici la « Grande guerre » a duré un an de plus qu'ailleurs (1914-1919)... C'est certainement la date du Traité de Versailles qu'a retenu le sculpteur et non l'armistice du 11 novembre 1918!
- En sortant de l'enceinte de l'église, coup d'œil sur une superbe bâtisse à colombages.
- Traverser la route et prendre en face la rue de l'église. Tourner à droite dans la rue du Foulon, aller jusqu'à la petite fontaine 6 et faire le tour du pâté de maisons en tournant toujours à gauche.
- À la sortie de la rue de l'église, prendre à gauche vers les deux ponts (7) : coup d'œil circulaire... très pittoresque, l'ancien moulin est situé en amont du pont.
- Prendre la **rue de l'Encloître** (à gauche après le pont) en direction du **Cellier des moines.** A gauche au fond du jardin : superbe maison bourguignonne flanquée de 2 tours carrées (XVIIIe siècle) auparavant occupée par les gens d'armes.
- En face, avant la place du **Champ de foire**, une maison (XVIIIe siècle) qui était occupée par les gardes forestiers.
- Sur la place du Champ de foire : à droite, la Tour de Chaux (privée) (3), ancienne tour de défense de l'abbaye. A gauche, la Tour Oysel et le lavoir des sœurs (9). Les bâtiments appuyés à la tour sont communaux et abritent le groupe scolaire C. Monet et la salle des fêtes communale (Cellier des moines). Très beau point de vue sur la rivière.
- Retour vers l'entrée de **l'abbaye** (10) (grand portail, derrière les bâtiments communaux), celle-ci est privée et se visite en été. Elle fut fondée en 630 par le duc Amalgaire. La règle était celle de Saint-Colomban puis de Saint-Benoît de Nursie (groupe des bénédictins). Elle abrita jusqu'à 120 moines et s'étendait sur le territoire de 45 communes actuelles.
- À l'entrée de l'**abbaye** on peut apercevoir de gros arbres bientôt bicentenaires (platanes, séquoia).
- En face de vous le bâtiment qui accueillit la bibliothèque. Elle compta jusqu'à 23172 volumes et fut l'une des plus importante de France.
- À droite, vous pouvez voir les **anciennes écuries**, ensuite revenez sur vos pas vers la **place de Verdun** (11).
- L'école monastique (1) superbe bâtiment classé monument historique, de style gothique (fin du XIIIe siècle). Remarquez les trèfles au-dessus des fenêtres. Au XIVe siècle, l'école recevait 60 élèves (garçons et filles) de la haute noblesse bourguignonne.
- Jetez un coup d'œil sur une maison originale en briques (3) (à gauche de la Mairie) avec deux tourelles en briques et tuiles vernissées. Une statue de l'ancien propriétaire est située entre les deux tours (il était fabricant de tuiles et de briques à Bèze).
- Emprunter la rue Dom Clément, à droite, le four banal (14): chambre du moine au premier étage et fenêtre à meneau et trèfles. Les habitants avaient l'obligation d'y faire cuire leur pain.
- Juste après, la maison où naquit **Dom Clément** en 1714. Il était moine Mauriste, historien et spécialiste des dates.
- 100m plus loin, halte au carrefour. A droite, belle vue vers l'église. Petit **pigeonnier** (5) et son escalier tournant ; four à pain sur la gauche. Au-dessus, **l'ancienne chapelle** (privée) dédiée à Saint-Prudent (6). Elle contenait ses reliques (pouvoirs guérisseurs et miracles supposés), dérobées par l'évêque de Langres et offertes à l'abbaye en 883.
- Continuer en direction des **grottes**, à droite, le **lavoir communal** (7). Comme la plupart des lavoirs de Bèze, il est sur 2 étages (pour s'adapter au niveau de la rivière).
- Une petite halte sur le **pont de Penaisot** pour apprécier à l'aval l'**ancien moulin** à huile.
- À gauche, la plus ancienne maison de Bèze (8) qui servait de grenier à grain pour tout le village et de l'autre côté une maison à colombages.
- Reprendre la rue de la cour des Francs en direction des grottes, à 100m à droite : ruines de la Tour des Francs (XIIIe siècle, privé) 19.
- Prendre la promenade de la source (20), son aménagement remonte au XIXe siècle. Les arbres ont près de 2 siècles. Au départ, une passerelle rejoint le jardin de la Cure. (23)
- Retour à la source. N'oubliez pas d'aller visiter les **grottes** 2 !